

# Intervalli

---

---

---

---

---



L'INTERVALLO E' LA DISTANZA TRA 2 SUONI.

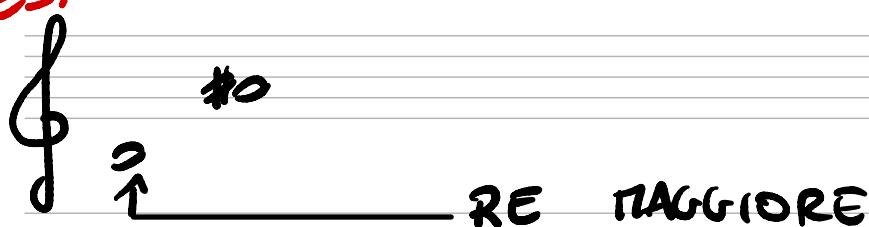
E' SEMPLICE QUANDO L'INTERVALLO RIENTRA NEI LIMITI  
DELL' 8<sup>a</sup>no

E' COMPOSTA QUANDO L'INTERVALLO SUPERA I LIMITI DELL' 8<sup>a</sup>no

# CLASSIFICAZIONE DEGLI INTERVALLI

1 INDIVIDUARE LA TONALITÀ DEL 1° SUONO

ES.



TRUCCO PER RICAVARE LE TONALITÀ E LE  
ALTERAZIONI IN CHIAVE

RICORDA LA SUCCESSIONE DEI DIESIS  
E DEI BENOLLI

DIESIS = FA - DO - SOL - RE - LA - MI - SI

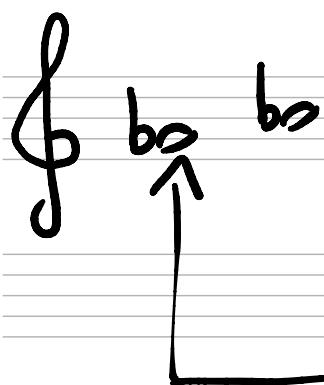
BENOLLI = SI - MI - LA - RE - SOL - DO - FA

TRUCCO DIESIS  
INDIVIDUA LA NOTA PRECEDENTE  
AL PRIMO SUONO IN QUESTO  
CASO, PRIMA DEL MI VIENE IL RE.  
CONTA TUTTI I DIESIS DELLA SUCCESSIONE  
FINO AL RE

1 2 3 4  
FA - DO - SOL - RE

MI + INFATTI HA 4 DIESIS E SONO FA - DO - SOL - RE

## TRUCCO BEINOLLI



CONTA LA SUCCESSIONE DEI BEINOLLI FINO ALLA PRIMA NOTA DELL'INTERVALLO E AGGIUNGI QUELLA SEGUENTE NELLA SUCCESSIONE

SI - MI - LA - RE - **SOL** - DO

Soltanto infatti AURÀ IN CHAVE 6 BEINOLLI E SONO SI - MI - LA - RE - SOL - DO

② CALCOLARE LA DISTANZA DELL'INTERVALLO

ES. #D 1 2 3 4 5 6 7  
C MI - FA - SOL - LA - SI - DO - RE

E' UNA 7ma

③ CLASSIFICARE L'INTERVALLO IN BASE ALLA DISTANZA